



**Hej!**

**Du och din klass skall snart se vår teaterförelställning **Under bryggan****

**Var spelar vi?**

På **Teater Martin Mutter, Beväringsgatan 6, Örebro**  
18-27 sept & 21 okt-7 nov.

### **För vilken ålder och antalet i publiken?**

Förelställningen är för barn i årskurs 1-3. Vi tar 80 elever + vuxna på varje förelställning, dvs det kan vara andra klasser från er skola och/eller från andra skolor på samma förelställning.

### **Hur många är vi?**

Vi är två skådespelare, Jonas Hedlund och Robert Fransson och en tekniker, Johan Dahlström.

### **Vilka speltider?**

Vi spelar kl 10 & 12. Ni bör vara på plats senast 15 min före förelställningens början så ni hinner ta av er ytterkläder och ev gå på toa. Det är viktigt att vi kommer igång på utsatt tid eftersom en del av er kanske ska cykla eller gå tillbaka till skolan eller passa en busstid Förelställningen är 55 min + tid för in- och utsläpp.

### **Vad handlar Under bryggan om?**

Bobo är rädd för fåglar, fiskar och allt mittemellan som sticks och som kliar. Pappa är rädd för att campingsemestern i vildmarken inte ska bli den fina naturupplevelse som han hoppats på. För det är fler som vill åt den ultimata rastplatsen vid den lilla sjön mitt i skogen.

Adrian och hans pappa är också ute på vandring. Adrian som är rädd för det som inte syns, men finns. Och Bobo som är rädd för Adrian. Båda är rädda för vatten, och för det som kanske finns under bryggan ...

Ett humoristiskt, spännande och lite läskigt drama om rädslor och vänskap.

### **Vad händer när ni kommer lokalen där vi spelar?**

Vi tar emot er och då vill vi veta hur många elever och vuxna ni är. Ni hänger av er ytterkläderna och tar av er skorna för att ni inte ska behöva sitta på smutsiga dynor och eftersom vi är rädda om scenografin. Självklart stänger ni av mobilen.

### **Får man fota/filma under förelställningen?**

Nej inte under förelställningen. Efter förelställningen går det bra.

### **Lärrarhandledning**

Finns på vår hemsida att ladda ner

- <https://martinmutter.com/under-bryggan-fran-7-ar/>

### **Till sist**

Prata gärna om upplevelsen med eleverna. Vad har de sett, vad var det som hände, varför de tror att karaktärerna gjorde si eller så osv. Det öppnar för fler möjligheter än att fråga om de förstått, säger de nej är det ju liksom slut där och vem bestämmer vad de skall forstå? Kom ihåg att en upplevelse aldrig är fel, det vi upplever skiljer sig från person till person.

Barn låter ofta när de ser en förelställning. De upplever genom att kommentera och reagera på det de ser hända. En del har ibland lite svårt att sitta still på sin plats. Det är helt OK så länge de är med på vad som händer på scenen. Så försök att koppla av och vi hoppas att ni skall få en härlig teaterupplevelse tillsammans med oss.



**Varmt välkomna!**

**[www.martinmutter.com](http://www.martinmutter.com), [info@martinmutter.com](mailto:info@martinmutter.com), 019-10 10 24**