

artikel 3

Föreställning och workshop om normer, identitet och HBTQ

Min ålder: 14 år

Manus: Helena Hedlund

Regi: Gunilla Orvelius

Längd: 80 min

Max publik: 35 personer/fst

Min publik: 15 personer/fst

Lokalkrav:

En större lektionssal med tomt golv. Stolar skall finnas till publiken och skådespelarna samt ett bord och stol för tekniken. Samt att vi vill ha tillgång till lokalen 1 h innan och 30 min efter.

Medverkande:

3 skådespelare, 1 dramapedagog

Pris:

7 700 kr för 1:a fst, 3 200 kr för 2:a fst i samma lokal och på samma dag. För fler föreställningar - begär pris!

Tillkommer:

Resa 70 kr/mil, ev trakt 230 kr/pers + ev logi 4 enkelrum + moms 25% på totalsumman

Premiär: 7 okt 2016

Var och en har rätt till liv,
frihet och personlig säkerhet
Artikel 3 FN:s Mänskliga rättigheter



Tänk dig att du sitter på en klassåterträff 20 år senare. Då får du plötsligt veta saker om några av dina gamla klasskamrater som du inte hade en aning om. Saker som kanske vänder upp och ner på din världsbild och utmanar dina värderingar.

Vi kommer till ert klassrum där vi under 80 minuter visar en föreställning och har en workshop som leds av vår dramapedagog. Vi tar upp frågor om normer, identitet och HBTQ. För att bryta normer krävs mod och för att förändra attityder behövs kunskap och medvetenhet om att det vi gör och säger har betydelse för andra. Att våga och få vara den man är, är inte en självklarhet för alla. HBTQ-personer kan fortfarande inte leva fritt och säkert.

Skolan ska enligt läroplanen
"...vidta nödvändiga åtgärder för att
förebygga och motverka alla former av
diskriminering och kränkande behandling."
och Artikel 3 kan vara till stor hjälp i det arbetet.

Om alla var
som mig
skulle jag
vara norm



Information och bokning

019-10 10 24

info@martinmutter.com

TEATER MARTIN
MUTTER

martinmutter.com
info@martinmutter.com

 **RFSL**
Örebro

Föreställningen är framtagen i
samarbete med RFSL/Örebro