

För lågstadiet - årkurs 1-3



Ill: Stina Wiltsén

Hedvig och Max-Olov

Om att ljuga för att duga

Hedvig drömmer om en egen häst. Men får man ingen häst – utan bara nästan en häst – kan det hända att man drabbas av ljugarsjukan. Hedvig råkar säga att hon har fått en ny granne som har tre vita hästar som hon får rida på när hon vill. Snabbt blir hon populärast i klassen och lögnen bara växer.

Men vad händer när sanningen kommer fram?

HEDVIG OCH MAX-OLOV handlar om att ljuga för att duga. Om vänskap, svek, längtan och rädsla. Och det svåra i att säga förlåt.

En fartfylld föreställning med allvar, humor och nyskriven musik som framförs live.

Spelperiod vår/höst 2011.

Premiär 22 mars 2011

Lärohandledning kommer att finnas

En dramatisering av Frida Nilssons bok
Hedvig och Max-Olov Förlag: Natur & Kultur

Manus:	Helena Hedlund
Regi/musik:	Mia Nilsson
Medverkande:	4 skådespelare
Längd:	ca 55 min
Publik:	80 st + lärare
Spellokal:	8 m x 8 m inkl publik
Mörkläggnig:	JA! Vi spelar ej i dagsljus.
Takhöjd:	3,5 m
El:	16 amp europa-handske
Bärhjälp:	JA, 1 vuxen person
Bygg-/rivtid:	3 tim/1,5 tim
Pris:	6 800 kr för 1:a fst, 5 400 kr för 2:a fst samma dag/lokal
Reseersättning:	70 kr/mil
Tillkommer:	Traktamente, ev hotell och moms 25%

Spelas med stöd av Statens Kulturråd, Örebro kommun,
Örebro läns landsting

Info & bokning

Teater Martin Mutter

Box 369

701 47 ÖREBRO

019-10 10 24

info@martinmutter.com

www.martinmutter.com

TEATER MARTIN
MUTTER