



Vad noshörningen såg på andra sidan stängslet

– En varm och underhållande fabel om civilkurage av Jens Raschke

Noshörningen är försvunnen och det är åter lugn och ro på Buchenwalds zoo. Men en dag anländer en nyfiken björnunge. Pappa Babian, Murmeldjursflickan och de andra djurens tillvaro ruskas om av björnens frågor: Varför surrar stängslet? Vad är det för randiga varelser på andra sidan? Måste de elda i skorstenen fast det är sommar och vad var det egentligen noshörningen såg?

I denna varma och underhållande pjäs ställs publiken inför moraliska frågor om medlöperi och mod, om att stå upp mot orättvisor eller titta bort. Pjäsen får oss att reflektera över vår historia, hjälper oss att förstå vår omvärld och vikten av att våga ställa kritiska frågor. Jens Raschkes prisbelönta pjäs utspelar sig på ett zoo i anslutning till nazisternas koncentrationsläger Buchenwald, men främst handlar den om empati och civilkurage.

TURNEFAKTA

Lokal	10 x 8 meter ink. publikplatser
Takhöjd	3,2 m
El	10 amp
Bygg-/rivtid	3 h bygg / 1,5 h riv
Speltid	60 min
Publik	90 personer
Bygg- bärhjälp	1 person
Mörkläggning	önskvärt, men inget krav

PRIS

15 000 kr för 1:a fst, 9 000 kr för 2:a fst samma dag/lokal. För fler föreställningar, begär offert.

Tillkommer: Resa 70 kr/mil utanför Örebro län, traktamente samt ev hotell (3 enkelrum) som bokas och betalas av arrangören. 25% moms på totalpriset.

MEDVERKANDE

Skådespelare: 3 st

INFO/BOKNING

teater@martinmutter.com
019 10 10 24
www.martinmutter.com

TRAILER



**TEATER
MARTIN
MUTTER**